

INGLÉS: NIVEL C1

Funciones comunicativas	Contenidos gramaticales	Vocabulario	Pronunciación y ortografía
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresar ideas abstractas. ✓ Expresar arrepentimiento, deseos e ilusiones. ✓ Expresar suposiciones. ✓ Parafrasear. ✓ Evaluar opciones. ✓ Expresar hipótesis. ✓ Valorar acciones pasadas o el desarrollo de ciertos hechos. ✓ Argumentar. ✓ Defender una postura. ✓ Expresar creencias. ✓ Expresar opiniones de manera vacilante. ✓ Resumir información, ideas y argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alto grado de corrección gramatical; los errores son escasos y es complicado identificarlos. ✓ Amplio espectro de estructuras complejas que se emplean con soltura y efectividad de manera combinada y en contraste. ✓ <i>Mixed Conditionals</i>. ✓ <i>Should/must/might/could</i> +perfect infinitive. ✓ Uso correcto de los verbos tras <i>wish</i> y <i>hope</i>. ✓ Verbos seguidos por infinitivo o gerundio (<i>forget, stop, go on, remember</i>). ✓ Formas más complejas de pasiva con modales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulario sobre los siguientes temas: relaciones familiares, comunicación, currículum escolar, hábitos juveniles, uso de Internet, artículos de diseño, acontecimientos internacionales, igualdad de oportunidades, asuntos sociales, el futuro del planeta, progresos científicos y gestión del estrés. ✓ Vocabulario sobre los siguientes temas: independencia, ambiciones, estereotipos, modelos de conducta, competitividad, derechos individuales y de los jóvenes y de los individuos, medios de comunicación, anuncios, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronunciación correcta de las palabras incluidas en los campos léxicos indicados ✓ Pronunciación de sonidos del segundo idioma con interferencia mínima del idioma materno ✓ Variedad en las pautas de entonación, tono y volumen para captar y mantener el interés del interlocutor, señalar información nueva e indicar la estructura del discurso ✓ Variación en las pautas de entonación, énfasis y tono y

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deducir. ✓ Justificar un argumento. ✓ Inferir. ✓ Advertir. ✓ Expresar empatía y solidaridad. ✓ Cuestionar argumentos y opiniones. ✓ Evaluar diferentes puntos de vista. ✓ Expresar reserva. ✓ Comprender el discurso hablado tanto en directo como en la radio o televisión sobre temas personales, sociales, académicos o profesionales. ✓ Comprender el discurso sobre temas abstractos y complejos. ✓ Hacer presentaciones sobre temas complejos. ✓ Comprender textos extensos y complejos sobre una variedad de temas. 		<p>modos de vida, arte, temas económicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nexos cohesivos para recapitular, recuperar información: <i>as I was saying, anyway...</i> ✓ Palabras comodín para indicar duda: <i>I mean, you know, etc.</i> ✓ Expresiones comodín para ganar tiempo en la conversación y mantener la intervención del orador: <i>well, let me think</i> ✓ Amplio espectro de expresiones idiomáticas y coloquialismos. ✓ Modificadores: <i>basically, quite, certainly, etc.</i> ✓ Intensificadores: <i>absolutely, completely, totally, etc.</i> ✓ Expresiones de indecisión, vacilación: <i>I may be wrong but..., Don't you think it might be...</i> ✓ Palabras que ordenan el discurso: <i>firstly, finally, I'd</i> 	<p>volumen para expresar cambios de significado y actitud</p>
---	--	--	---

<p>✓ Escribir redacciones creativas, descripciones e informes.</p>		<p><i>like to begin with..., conversely...to conclude...</i></p> <p>✓ Lenguaje vago e impreciso: <i>a bit more, a hundred people or so, etc.</i></p> <p>✓ Frases y expresiones relacionadas con las funciones correspondientes a este nivel.</p>	
--	--	--	--