

INGLÉS: NIVEL B2

Funciones comunicativas	Contenidos gramaticales	Vocabulario	Pronunciación y ortografía
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dar consejos y señalar ventajas y desventajas. ✓ Sugerir. ✓ Describir hábitos en el pasado. ✓ Expresar posibilidad y duda. ✓ Pedir más información sobre cualquier tema así como más detalles sobre ideas y opiniones. ✓ Expresar acuerdo y desacuerdo. ✓ Expresar sentimientos y emociones. ✓ Expresar imposibilidad. ✓ Relatar conversaciones ajenas. ✓ Especular. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Todas las estructuras presentes en A1, A2 y B1 ✓ <i>Second conditional</i> y <i>third conditional</i>. ✓ Pasiva simple. ✓ <i>Used to</i> ✓ Subordinadas de relativo. ✓ Modales y locuciones para expresar consejos y sugerencias: <i>should/ought to, could, you'd better</i>. ✓ Modales y locuciones para expresar posibilidad y duda: <i>may, might, I'm not sure</i>. ✓ Conectores del discurso: <i>because of, due to even though, in spite of, although</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulario sobre los siguientes temas: educación, costumbres nacionales, vida en la ciudad o en el pueblo, productos nacionales, primeros recuerdos, contaminación y reciclaje. ✓ Vocabulario sobre los siguientes temas: costumbres sociales y vitales, ideales y valores personales, el mundo del trabajo, fenómenos inexplicables, preocupación medioambiental, personajes públicos históricos y actuales. ✓ Palabras y expresiones adecuadas para que el 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronunciación correcta de las palabras incluidas en los campos léxicos indicados ✓ El tonema ascendente para expresar sorpresa o interés ✓ El tonema ascendente y descendente para indicar que el turno de palabra ha finalizado ✓ Entonación y otros elementos fonológicos en la cadena hablada ✓ Énfasis en la frase y entonación para

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Persuadir y disuadir. ✓ Comprender el discurso hablado tanto en directo como en la radio o televisión sobre temas personales, sociales, académicos o profesionales. ✓ Leer y comprender la prensa, artículos académicos, informes y correspondencia relacionados con el mundo laboral. ✓ Comprender y participar en conversaciones entre nativos. ✓ Escribir cartas, redacciones sobre acontecimientos reales o imaginarios, ensayos e informes. ✓ Sintetizar información y argumentos de varias fuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presente perfecto continuo. ✓ Pasado perfecto. ✓ Estilo indirecto. ✓ Expresiones que permiten la cohesión del discurso: <i>so to continue, in other words, for example</i> 	<p>orador indique interés: <i>really?, oh dear! , did you?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Palabras comodín en conversaciones: <i>well, um...</i> ✓ Verbos informativos: <i>say, tell, ask, report, advise, promise, etc.</i> ✓ Palabras y expresiones apropiadas para fomentar la intervención del otro interlocutor: <i>what about you?</i> ✓ Vocabulario sobre los siguientes temas: sueños y pesadillas, delitos y penas, tecnología, hábitos y obsesiones y diseño. ✓ Nexos cohesivos para recapitular, recuperar información: <i>as I was saying, anyway...</i> ✓ Palabras comodín para indicar duda: <i>I mean, you know, etc.</i> ✓ Expresiones comodín 	<p>indicar emoción</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Énfasis y ritmo para enfatizar las ideas y los puntos más importantes ✓ Entonación y tono para expresar actitudes ✓ Pronunciación e entonación clara y natural
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>para ganar tiempo en la conversación y mantener la intervención del orador: <i>well, let me think...</i></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Frases y expresiones relacionadas con las funciones correspondientes a este nivel.	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--